bindi creation

FORMATIONS PAO WEB & BUREAUTIQUE

# PROGRAMME DE FORMATION

## FORMATEUR
## Devenir formateur

### Objectifs pédagogiques
Apprendre les techniques et les méthodes de l'animation et de la pédagogie du métier de formateur afin de communiquer son savoir avec savoir-faire.

### Publics concernés
Pour tous publics.

### Modalités et délais d'accès
Par email ou par téléphone pour vous inscrire. Entrée permanente (selon disponibilité du formateur).

### Nombre de stagiaires
De 1 à 5 stagiaires en intra.

### Lieu de la formation
Sur le site de l'entreprise cliente. En présentiel.

### Dates
À définir avec l'entreprise cliente. Entrée permanente.

### Durée de la formation / Horaires
3 jours (3 x 7 heures) / 9h00-12h30 / 13h30-17h00

### Prérequis
Maîtrise de l'environnement PC ou Mac.
Autonomie sur Internet.

### Méthode et moyenss pédagogiques
Apport théorique, démonstrations par l'exemple, mises en pratique et mises en situation. Supports de cours.

### Moyens techniques
Un poste informatique par stagiaire disposant du logiciel enseigné. Connexion internet requise.

### Modalités d'évaluation
Un exercice par séquence *(item en majuscules)* et mise en situation en fin de formation pour évaluer les acquis.

### Sanction
Attestation d'acquisition des connaissances.

### Formateur
Donatien Leroy est professionnel de la communication visuelle et formateur multimédia depuis plus de 15 ans.

### Accessibilité
Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. En amont de la formation, le formateur entre en contact avec le stagiaire ou son référent pour définir la nature des difficultés d'apprentissage et définir les modalités de l'adaptation de la formation.

### Note de satisfaction des participants
Indice global de satisfaction (2020-2026) :
Nouvelle formation

## JOUR 1

### LES FONDAMENTAUX DE L'ANIMATION

Le rôle du formateur
Le scénario pédagogique
L'attention pour faciliter les apprentissages
La création des supports de formation
L'animation et le découpage du temps
Cas pratiques

## JOUR 2

### CONCEPTION D'UNE FORMATION ET ANIMATION

Les étapes de la conception d'une formation
Les choix pédagogiques et le déroulé
Les différentes techniques d'animation
La gestion des difficultés
L'évaluation de la formation
Cas pratiques

## JOUR 3

### LES TECHNIQUES PÉDAGOGIQUES

Les facteurs clés du succès d'une animation
La prise de parole et la gestuelle
Les moments clés de l'animation
Démarrer une formation
Conclure une formation
La dynamique de groupe / Le groupe hétérogène
Cas pratiques

DONATIEN LEROY / BINDI CRÉATION
3 rue de la Salle / 37190 VALLÈRES
Tel : 06 28 23 74 38
E-mail : contact@bindi-creation.com
N° SIRET : 49526116600062
Organisme de formation enregistré auprès de la DREETS de la région Centre-Val de Loire / n° de déclaration d'activité au titre de la formation professionnelle : 24370323937